

## 한국복음주의실천신학회 논문 투고규정

제1조 (목적) 본 투고규정은 한국복음주의실천신학회 학술지 「복음과 실천신학」투고원고에 대한 투고규정 및 투고논문의 구성, 그리고 투고자격 등에 관한 지침을 정하는데 목적을 둔다.

제2조 (투고규정) 본 학술지에 대한 투고 규정은 다음과 같다.

가. 원고는 한글 표기를 원칙으로 하되, 필요시 괄호 안에 한자나 고전어 및 현대 외국어를 사용한다(원고 성격에 따라 예외를 인정한다). 따라서 지명과 그 밖의 고유명사는 한글로 쓰고, 원자(原字)는 처음 1회에 한하여 괄호 안에 밝힌다. 단 인명은 원자를 기재한다.  
예: John Calvin(1509 - 1564).

나. 논문의 분량은 통상 A4 용지 15매 전후로 한다. 심하게 분량을 초과한 논문은 접수하지 않을 수 있다.

① 용지 종류 및 여백: A4, 위쪽 35mm, 오른쪽 및 왼쪽 30mm, 아래 쪽 30mm

② 글자 모양 및 크기: 신명조, 바탕, 함초롱바탕 10포인트 (단, 각주는 9포인트)

③ 줄 간격: 160%

④ 단락전개: 국문초록(주제어 포함), I. 들어가는 글, II. 펴는 글(1. -> 1) -> (1) 순서로 기술), III. 나가는 글, 참고문헌(한글저자-외국저자순서), 영문초록(키워드 포함)

다. 주(註)는 각주를 사용하며, 각주의 작성은 별도의 각주양식에 따른다.

라. 투고자는 한글 프로그램으로(IBM 호환 가능한 문서 작성 프로그램) 논문을 작성하여 심사용 원고와 함께 본 학회 온라인 논문 투고시스템을 통하여 접수한다.

마. 투고 논문은 다음과 같이 구성되어야 한다.

① 제목과 저자 및 소속을 기술한 후 국문초록과 본문을 작성하고 참고문헌을 표기한 후, 영문초록으로 마무리한다.

② 외국어와 국문 초록: 각각 A4 용지 0.5매 정도의 분량으로 외국어와 한글로 작성하여야 하며, 외국어 초록에는 제목과 더불어 필자명을 영어로 각각 표기한다.

③ 주제어: 색인의 DB를 위하여 한글 및 영어 주제어(key words)를 각각 5개 이상 기재한다.

바. 저자가 2인 이상인 경우 책임저자와 공동저자의 구분을 명시하여야 한다.

사. 원고 제출 마감은 출판 2개월 전으로 하는 것을 원칙으로 한다.

아. 투고원고가 투고 규정에 현저히 위반되는 경우 편집위원장은 투고자에게 수정을 요구할 수 있다.

제3조 (투고자격) 본회에 회원으로 가입하고(입회비: 50,000원), 정기적으로 회비(연회비: 30,000원)를 납부하며, 정기학술대회에 연1회 이상 참여하는 자는 누구든지 투고할 수 있다.

제4조 (논문 작성시 유의사항) 투고원고를 작성함에 있어서 다음의 사항에 유의하여야 한다.

가. 국내외 문헌을 인용함에 있어 최근의 문헌까지 인용하되 학술논문 수준의 문헌을 인용하고, 문헌의 서지사항을 명확히 기재한다.

나. 제출된 논문은 KCI 논문유사도 검사나 기타 표절검색검사를 실시하며, 문제가 있는 경우

편집위원장은 게재를 취소할 수 있다.

#### 제5조 (성서번역본의 인용)

- 가. 성서의 텍스트 인용은 “개역개정판” 텍스트를 기본으로 하되, 그밖에 다른 번역본이나 자신의 개인 번역을 사용할 경우 이를 반드시 명기해야 한다.
- 나. 성서 텍스트의 인용 표기법은 다음의 범례에 준한다: 창 1:1-2:3; 시 110:1-3; 암 5:2-4; 마 3:1-4; 막 4:9, 13, 5:1-3; 롬 12:1-2; 엡 4:3, 5:6-7. (전체적으로 표기할 경우는 창세기 26장 5절-8절, 마태복음 28장 19절-20절)

제6조 (문헌 인용의 방법) 다른 문헌의 내용을 인용하거나 논증의 참고자료를 제시하는 경우 다음 각 호의 방식에 의하고, 각주에 그 출처를 밝혀야 한다.

- 가. 인용 내용이 많은 경우 별도의 문단으로 인용하고, 본문과 구별하여 인용 문단 위아래를 한 줄씩 띄우고, 글자크기는 9포인트, 그리고 왼쪽 여백은 40mm로 한다.
- 나. 인용 내용이 많지 않은 경우, 인용 부호(“ ”)를 사용한다.
- 다. 인용 내용 중 일부를 생략하는 경우, 생략부호(…)를 사용하고, 내용을 변경하는 경우, 변경표시([ ])를 한다.

#### 제7조 각주의 내용

- 가. 각주는 저자명, 역자 명, 책 또는 논문제목, 또는 잡지명, 발행지, 출판사 등과 같은 서지 사항을 확실히 표기한다. 첨부하는 각주양식에 따라 각주를 표기한다.
- 나. 인용 문헌이 여러 개인 경우 각각의 문헌 사이에 세미콜론(:)을 표기하여 구분한다.

#### 제8조 인용 문헌의 표시

- 가. 인용 문헌이 단행본인 경우, 저자, 서명, 판수, 발행지: 출판사, 출판연도, 면수의 순서로 기재한다. 외국어 단행본은 이탤릭체로, 동양어 단행본은 쌍꺼쇠 괄호(『 』)로 제목을 묶는다. 단행본을 제외한 학술지 잡지, 신문명, 연구보고서 등의 경우에는 홑꺼쇠(「 」)로 제목을 묶는다. 예) Ron Nicholas & Steve Barker, *Good Things Come in Small Groups: The Dynamics of Good Group Life*, 신재구 역, 『소그룹 운동과 교회성장』 (서울: 한국기독학생회출판부, 1995), 51-58./ 안경승, “목회상담자의 영성”, 한국복음주의실천신학회, 『복음과 실천신학』 18 (2008): 309-36.
- 나. 인용 문헌이 논문인 경우, 저자, 서명(잡지인 경우에는 잡지명, 권-호수), 발행지: 출판사, 출판연월, 면수의 순서로 기재한다. 그리고 논문 제목은 동양문헌과 서양문헌 모두 인용 부호(“ ”)안에 기재한다. 예) 조광호, “갈라디아서에 나타난 바울의 율법 이해”, 『신약논단』 10 (2003): 965-93./ Luke Timothy Johnson, “The Mirror of Remembrance (James 1:22-25),” *CBQ* 50 (1988): 636-38.
- 다. 서명 및 잡지명은 그 명칭의 전부를 기재한다. 단, 외국문헌의 경우 처음에는 그 전부를 표기하고, 이후부터 약어로 기재할 수 있다.
- 라. 저자가 두 명이상인 경우, 저자명 사이에 한글저자는 · (가운데 점), 외국저자는 and 또는 &를 표시하고, 저자를 모두 기재한다.
- 마. 인용 문헌이 편집물인 경우, 저자명 뒤에 “편”(또는 ed.)이라고 기재한다.
- 바. 인용 문헌이 번역물인 경우, 저자명 뒤에 원서명, 번역자의 이름을 기입한 후 “역”이라고

기재하고, 한국어 책명, 출판 정보의 순으로 쓴다.

- 사. 각주에서 인용 처리한 모든 문헌은(반드시 이 문헌들에 한하여!) 논문 뒤에 참고문헌으로 기재하되, 한글 목록 먼저 가, 나, 다 순으로 정렬한다. 그 뒤에 외국어 목록은 알파벳순으로 기재하되, 각주의 경우와 달리 필자 또는 저자의 성(family name)을 먼저 쓰고 본명을 그 다음에 쓴다. 아울러 참고문헌은 괄호를 풀고 일부 쉼표( , )를 마침표( . )로 바꾼다. 예) Nicholas, Ron & Barker, Steve. *Good Things Come in Small Groups: The Dynamics of Good Group Life*. 신재구 역. 『소그룹 운동과 교회성장』. 서울: 한국기독교학생회출판부, 1995./ 안경승. “목회상담자의 영성”. 한국복음주의실천신학회. 「복음과 실천신학」 18 (2008): 309-36.

#### 제9조 동일한 문헌 또는 저자의 인용 표시

- 가. 같은 문헌을 여러 차례 인용할 경우, 처음에만 전체 문헌정보를 기재하고, 두 번째부터는 출판도시, 출판사, 연대 등을 기재하지 않으며, 제목을 약식으로 기재한다.  
예) 오우성, 『데살로니가전·후서』, 125./ Fitzmyer, *The Gospel According to Luke*, 223.
- 나. 바로 앞의 각주에서 인용한 문헌을 그 다음 각주에서 다시 인용할 경우에도 *ibid*를 사용하지 않고, 저자명(외국저자는 성만 표기)과 제목명을 표기한다.
- 다. 같은 저자의 여러 책을 연속으로 인용할 경우에도 *idem* 사용하지 않고, 저자의 이름(외국저자는 성만 표기)과 제목명만 표기한다.  
예) Fitzmyer, *The Gospel and Letters of John*, 71.

제10조 (표 및 그림의 표시) 표와 그림은 <표 1>, <그림 1>의 방식으로 일련번호와 제목을 표시하고, 표와 그림의 오른쪽 아랫부분에 그 출처를 명시하여야 한다.

제11조 (특수문자) 본문과 각주 속에 인용 처리된 희랍어와 히브리어 단어/문구/문장은 원문 표기를 원칙으로 하되, 한글로 음역한 후 원어를 괄호 안에 표기할 수 있다.

제12조 (논문게재료) 본 위원회에서는 본 회의 학술지의 수월한 출간을 목적으로 소정의 게재료를 책정하여 투고자에게 분담시킬 수 있다.

가. 투고논문 게재료: 편당 30만원 (5권 무상 증여)

나. 각종 연구비를 지원 받은 논문 게재료: 편당 40만원(단, 한국복음주의 신학대학 협의회 연구과제 논문은 제외한다. 5권 무상 증여)

다. 투고논문을 조판(B5)하였을 때, 30쪽을 초과한 논문은 쪽당 5,000원을 추가한다.

#### 제13조 (투고자격의 제한)

가. 「복음과 실천신학」에 게재된 논문은 다른 학술지에 게재할 수 없다.

나. 편집위원회는 가 항목을 위반한 투고자에게 일정기간 동안 투고자격을 제한할 수 있다.

#### 부칙

위의 지침은 2007년 3월 31일부터 시행한다.

[각주 양식의 예]

1) 한글 저자 서적의 경우

양금희, 『이야기, 예술, 기독교교육』 (서울: 장로회신학대학교 출판부, 2010), 5-6.  
다시 인용할 때,  
양금희, 『이야기, 예술, 기독교교육』, 12.  
(*ibid* 사용 안 합니다)

2) 외국 저자 서적의 경우

Bard Thompson, *Liturgies of the Western Church* (Philadelphia: Fortress Press, 1961), 15-23.  
다시 인용할 때,  
Thompson, *Liturgies of the Western Church*, 119-21. (동일하게 인용할 때는 저자의 성만 표기함, 아울러 백 단위 이상의 페이지를 표기할 때 두 번째 표기는 끝 두 자리만 표기합니다)  
M. J. Quicke, *360-Degree Preaching: Hearing, Speaking, and Living the Word* (Grand Rapids: Baker Academic, 2003), 81-83.  
다시 인용할 때,  
Quicke, *360-Degree Preaching*, 201-11.  
(*ibid* 사용 안 합니다, 아울러 동일저자의 다른 책의 경우 *idem*도 사용 안 합니다)

3) 한글 저자 논문의 경우

주종훈, “예배, 문화, 그리고 신학의 통합적 접근을 통한 예배신학의 새로운 발전”, 한국복음주의실천신학회, 『복음과 실천신학』 27 (2013): 53-56. (정기간행물의 경우 콤마 아니고 : )  
다시 인용할 때,  
주종훈, “예배, 문화, 그리고 신학의 통합적 접근을 통한 예배신학의 새로운 발전”, 79-81.

4) 외국 저자 논문의 경우

A. Scott Moreau, “Hoekendijk, Johannes Christiaan”, in *Evangelical Dictionary of World Missions* (Grand Rapids, MI: Baker Academic, 2000), 447.  
다시 인용할 때,  
Moreau, “Hoekendijk, Johannes Christiaan”, 350-57.

5) 번역 서적의 경우

Leslie Newbigin, *The Other Side of 1984: Questions to the Churches*, 서정운 역, 『서구 기독교의 위기』 (서울: 대한기독교서회, 1987), 25.  
(번역서적의 경우, 저자와 원제를 먼저 적습니다)  
다시 인용할 때,  
Newbigin, 『서구 기독교의 위기』, 209-25.

6) 공동저자, 번역, 편집의 경우

George Hunsberger, “Acquiring the Posture of a Missionary Church”, in *The Church Between Gospel and Culture*, eds. George Hunsberger and Craig Van Gelder (Grand Rapids, MI: William B.

Eerdmans Publishing Co., 1996), 289-90.

Louise Bouyer, *Rite and Man: Natural Sacredness and Christian Liturgy*, trans. M. Joseph Costelloe (Notre Dame, Indiana: Notre Dame Press, 1963), 65.

Darrell L. Guder ed., *Missional Church. A Vision for the Sending of the Church in North America* (Grand Rapids, Michigan/Cambridge: William B. Eerdmans Publishing Company, 1998), 1-17.

(공동저자나 편집의 경우는 and 또는 &를 사용해도 되지만, 한 논문 안에서는 통일시켜야 함)

최희정·이인수, “가족탄력성이 정신장애인의 자기효능감, 스트레스 대처능력에 미치는 영향”, *한국가족치료학회*, 『한국가족치료학회지』 17 (2009): 175-94.

Lawrence J. Crabb, Jr & Dan B. Allender, *Encouragement: The Key to Caring*, 오현미·이용복 역, 『격려상담』 (서울: 나침반 출판사, 1986), 10.

(한글공동저자나 한글공동번역은 가운데 점(·)으로 표기하고 모든 저자를 표기함)

## 7) 신문이나 인터넷 인용의 경우

구영모, “윤리적 관점에서”, 서강대학교 개교 40주년 기념 심포지엄: 인간복제와 생명의 존엄성 (2000년 11월 16일), 『문화일보』 (2000년 11월20일자 A3면).

구영모, “윤리적 관점에서”, 서강대학교 개교 40주년 기념 심포지엄: 인간복제와 생명의 존엄성 (2000년 11월 16일), 2005년 3월 8일 접속, 해당 사이트: <http://biozine.kribb.re.kr/study/kis2000-11-19.html>.

Driscoll, "Resisting Idols Like Jesus", Sermon (June 18, 2006) [online] accessed 3 August 2013; available from <http://marshill.com/media/1st-corinthians/resisting-idols-like-jesus>.

## 8) 학위 논문의 경우

Kyeong Jin Kim, “The Formation of Presbyterian Worship in Korea, 1870-1934” (Th. D. Diss., Boston University, 1992), 101.

다시 인용할 때,

Kim, “The Formation of Presbyterian Worship in Korea, 1870-1934”, 108.

홍길동, “이머징 예배의 한국적 적용에 관한 연구” (박사학위논문: 한국대학교 신학전문대학원, 2014), 290-93.

## 9) 학술대회 자료집의 경우

김한국, “한국장로교회 초기문헌의 교리교육 연구”, 한국복음주의실천신학회, 『제30회 정기학술대회 자료집』 (2015): 109-36. (콤마 아니고 :)

전체적으로 표기하려면,

한국복음주의실천신학회, 『제30회 정기학술대회 자료집』 (2015).